

REGOLE PER LA CONSEGNA MATERIALI ALLA STAMPA DIGITALE

Un kit dei materiali necessari all'avviamento del processo del montaggio e della fotoincisione comprende:

1. Ordine
2. Materiali di fonte (file con la registrazione elettronica delle pagine: ps, pdf)
3. Modello dimostrativo

I componenti specificati tramite un modulo dell'ordine relativi al processo della fotoincisione e del montaggio:

1. Modalità (p.es. fattorino, posta, connessioni elettroniche, etc) e le tempistiche dell'invio dei materiali di fonte.
2. In caso di emergenza – (dalle ore 6.00 alle 22.00) contattarsi con la persona incaricata di seguire le attività

Materiali di fonte in forma digitale:

1. Il formato dei file PS da consegnare: preseparati, compositi e PDF approntati in funzione dei requisiti dell'officina di stampa.
2. Predisposizione di un file PS

Il file PS potrà essere generato in base ad un driver PS – ADOBE PS DRIVER disponibile all'indirizzo: <http://www.adobe.com> e al file PPD disponibile all'indirizzo: <http://www.marczynski.pl/sterownik.zip>

2.1 I file PS preseparati. Tutti gli oggetti di questo file devono essere definiti nell'ambiente a colori Gray.

2.2 I file PS compositi. Tutti gli oggetti grafici sulla pagina nei file compositi devono essere definiti con l'ambiente a colori CMYK. Nel caso di stampa con i colori aggiuntivi questa informazione dovrà essere inserita nell'ordine. La sistemazione degli attributi di tipo overprint corrisponde a DTP del committente.

2.3 I file compositi PDF. Occorre porre l'attenzione al fatto che non è ammesso l'utilizzo degli oggetti iscritti con l'uso dei colori aggiuntivi nei lavori stampati con CMYK, l'utilizzo delle grafiche di bassa risoluzione, la mancata definizione dei font nei file, la consegna dei campioni non compatibili con i file, etc.

- I file devono comprendere i **formati generati in modo corretto senza passer.**
- Denominazioni dei file senza caratteri polacchi.
- Tutti i file devono essere generati con le stesse dimensioni e nella stessa direzione (orientamenti nel driver PS postscript).
- Le pagine ivi comprese devono essere omogenee dal punto di vista dimensionale (le stesse dimensioni delle singole pagine della pubblicazione).
- La denominazione di un file dovrà essere generata alle seguenti modalità:
nr pagina_ abbreviazione titolo.ps. ovvero 001 _slow.ps itd
Copertine
1_cov_slow.ps ovvero 1 pagina della copertina
2_cov_slow.ps ovvero 3 pagina della copertina

3. La dimensione "blend" deve essere compresa nel range da 3 mm e 6 mm.

4. L'area libera dal testo – min. 3 mm verso interno dalla linea del taglio.
5. Ogni file dovrà contenere 1 pagina della pubblicazione (qualora ci sia una configurazione diversa, cioè più pagine presenti all'interno di un unico file, bisogna dividerlo di volta in volta).
6. Materiali dovranno essere consegnati:
 - Sui supporti di tipo CD, DVD (registrazione con una sessione sola)
 - Collegamenti elettronici (sul server ftp – compressione zip), E' necessario concordare in precedenza le scadenze dell'invio lavori e i parametri del server ftp.
 - Per ogni supporto tecnico rivolgersi a: dial@pro.onet.pl oppure mettersi in contatto diretto con il responsabile validata persona.